

BASES DE LA CONVOCATÒRIA D'INTERVENCIÓ ARTÍSTICA DE L'ESPAI DE LES ESCALES

1. Presentació

Des de la creació de l'Ateneu vam apostar per la sostenibilitat i la responsabilitat ambiental, i per aquest motiu, vam crear una comissió per treballar-ho. Des de la comunitat Harmonia pensem que una manera d'incentivar l'estalvi energètic alhora que fomentar hàbits saludables és promoure **l'ús de les escales en el nostre dia dia**.

Aprofitant aquesta iniciativa, i amb el desig de d'estendre la intervenció als valors transversals que defineixen l'ateneu, vam decidir crear un grup de treball. És per això que el projecte ha d'incloure la mirada comunitària de L'Harmonia.

El projecte està pensat per intervenir la paret, a una alçada de 80 cm des del terra, fins la planta 0 fins a la 3a.

És recomanable visitar l'espai d'intervenció per ajustar la proposta al context real. Les visites es realitzaran els dies 25 de març a les 17h i el 27 de març a les 12h.

2. Qui pot participar

En aquest concurs poden participar totes les persones i/o col·lectius sense ànims de lucre.

3. Terminis

Des del grup de treball creat per gestionar la intervenció artística proposem els següents terminis:

- 18 de març: Publicació de les bases
- De l'1 d'abril al 31 de maig: recepció de projectes
- Del 3 al 13 de juny: Selecció de la proposta guanyadora per part del jurat
- 14 de juny: Comunicació de la proposta guanyadora
- 1 de juliol: Inici de la intervenció artística
- 26 de juliol: final de la intervenció artística

No s'acceptarà cap projecte entregat fora del termini.

4. Dotació econòmica i pagament

La dotació econòmica serà d'un màxim de 1.000€ a la proposta guanyadora mitjançant una transferència bancària. Aquesta dotació serà en concepte d'honoraris i producció; i inclourà la idea, la concepció del projecte, així com la seva realització i adquisició de cadascun dels estris i materials necessaris per a la seva producció.

Les obligacions fiscals derivades queden incloses en la dotació del premi i aniran a càrrec de la persona i/o col·lectiu guanyador del concurs.

5. Documentació: presentació i termini d'entrega

La inscripció al concurs és gratuïta. Aquesta s'haurà de formalitzar presencialment al taulell d'informació de l'Ateneu L'Harmonia, de dilluns a dissabte de 10 a 14 i de 16 a 21.30h. Cada candidatura haurà de presentar:

- Sobre A: Amb la fitxa d'inscripció
- Sobre B: Descripció del projecte artístic, d'un màxim de 5 pàgines, incloent-hi texts i imatges. La descripció del projecte no podrà incloure cap dada de caràcter personal. Pla de producció de l'obra, amb un breu cronograma i un pressupost aproximat

Les característiques del projecte presentat han d'adequar-se al context en el que es presentarà l'obra; pel que s'ha de tenir en compte la naturalesa dels materials. En cas d'utilització de pintures cal que aquestes portin el certificat ecològic corresponent.

Només s'acceptarà un únic projecte per persona i/o col·lectiu.

6. Selecció

El jurat encarregat de fer la selecció del projecte estarà compost per una persona de la Federació d'entitats socioculturals i de lleure de Sant Andreu de Palomar, entitat gestora de l'Ateneu L'Harmonia; una persona de l'equip de treballadores; una persona de la comissió de responsabilitat ambiental; una persona del Grup de Pintors de Sant Andreu i una membre d'una entitat i/o col·lectiu extern de l'Ateneu (Fàbrica de Creació - Fabra i Coats).

El jurat podrà sol·licitar ampliació de la informació sobre el projecte presentat. La seva decisió final serà inapel·lable. La decisió del jurat es notificarà a l'artista i/o col·lectiu seleccionat el 14

de juny telefònicament o a través del correu electrònic, abans de la seva publicació als canals oficials de L'Harmonia: pàgina web, butlletí electrònic i xarxes socials.

El jurat podrà declarar desert el concurs.

Es valorarà:

- Propostes que s'adequin a les bases del concurs i a la temàtica proposada
- Implicació amb els valors que volem transmetre amb la proposta
- Adequació plàstica i visual a l'espai d'intervenció
- Originalitat de la creació artística
- Durabilitat dels materials que componen la proposta. No es permetran propostes efímeres.
- Sostenibilitat i optimització de recursos. Es recomana l'ús de materials no agressius amb el medi ambient, tenint especial cura la petjada ecològica dels mateixos i projectant intervencions on, en major o menor mesura, puguin reutilitzar-se la totalitat o parcialment els materials i elements que la conformen, contribuint així a la reducció de residus.

7. Execució

La intervenció artística s'iniciarà l'1 de juliol i haurà d'estar finalitzada el 26 de juliol. Els materials hauran d'anar a càrrec de l'artista i/o col·lectiu.

8. Obligació de l'artista i/o col·lectiu seleccionat

L'artista i/o col·lectiu seleccionat haurà de produir l'obra d'acord al projecte, cronograma i pressupost presentat. També haurà d'informar a l'Ateneu L'Harmonia de qualsevol incidència en el procés de producció que pugui afectar al resultat final o al cronograma previst. A més es responsabilitza de realitzar el muntatge de l'obra d'acord amb el pla presentat, atenent en tot moment les indicacions de l'equip tècnic. L'artista seleccionat autoritza a l'Ateneu L'Harmonia a fer difusió de l'obra final així com del procés de creació a través dels seus canals (cartells, pàgina web, xarxes socials i butlletí electrònic).

9. Acceptació de les bases

El fet de participar a la convocatòria artística suposa l'acceptació total de les presents bases.