



DISSABTE 1 DE FEBRER DE 2020

Jornada de la Comissió de Programació

Ateneu L'Harmonia



La comissió en xifres

GÈNERE



Nº participants a la comissió: 16



Una mitjana de 7,25 persones assisteixen a les trobades mensuals



50% són dones (8) -> Només 2 han assistit al 50% o més de les reunions



Objectiu: aconseguir que assisteixin més dones a la Comissió de Programació

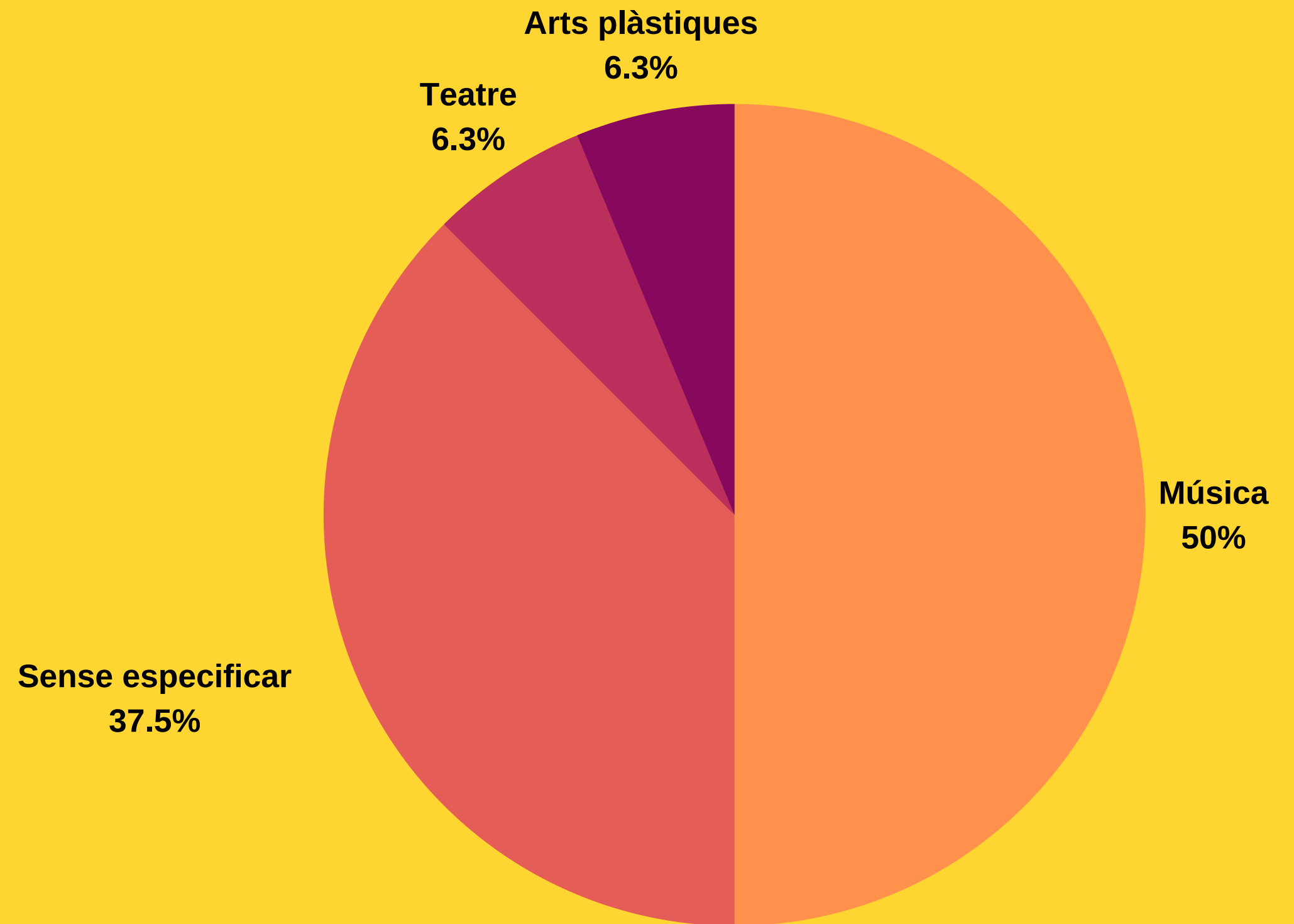
SECTORS



El 50% de les persones participants a la Comissió de Programació estan vinculades a la música.



Camps com la literatura, audiovisuals o cultura popular no tenen representació a la Comissió.



Com volem projectar els valors de l'Ateneu a la programació?



OBSERVACIÓ

- Percepció que força gent sap què és l'Ateneu i com funciona: obert a la participació. I si no és així?
- Que les propostes que s'assumeixen des de la Comissió de Programació s'haurien de veure sota el paraigües de L'Harmonia.



PROPOSTA

- Sortir del nostre espai de confort.
- Evitar propostes "satèl·lit".



COM?

- Fer xerrades o crear espais a Sant Andreu on expliquem com funciona l'Ateneu, com es pot participar. Comunicar que la participació és oberta. Donar a conèixer l'Ateneu a fora.
- Tenir en compte l'univers Harmonia i fer-ne partícip a la comunitat.



OBSERVACIÓ

- Els dos punts físics on es transmeten de manera més clara els valors de l'Ateneu són el taulell d'informació i el bar
- Arribar a gent diversa que no ve sovint a l'Ateneu.



PROPOSTA

- Que el servei de bar estigui molt vinculat al projecte global de l'Ateneu.
- Més comunicació entre les entitats allotjades.



COM?

- Evitar que l'Ateneu esdevingui un hotel d'entitats. Produir per produir porta a que sense els espais comunitaris com el bar l'Ateneu pugui esdevenir un hotel d'entitats.
- Transmetre els valors a través de les activitats organitzades per la Comissió de Programació, per les entitats i col·lectius que habiten l'Ateneu.

Com volem incorporar a la Comissió els valors de l'Ateneu, la gestió de les cures i les línies estratègiques?



OBSERVACIÓ

- La freqüència i horaris de les comissions de programació no són compatibles amb les cures.
- Participació de la Comissió a la Gestora: es debat sobre si cal que hi hagi més de dues responsables d'assistir-hi, per no dificultar el traspàs d'informació.



PROPOSTA

- Fer reunions més espaiades en el temps.
- A la Comissió Gestora hi hauria d'haver més representants de la base social i no tanta de l'equip tècnic de treballadores.



COM?

- Dissabtes cada mes i mig en horari de dissabte al migdia / vermut.
- Que l'assistència a la Comissió Gestora no recaigui sobre el tècnic de programació.



OBSERVACIÓ

- La Comissió de Programació és un espai poc decisor i molt informatiu.
- Manca de sistematització d'acollida de les noves participants a la Comissió de Programació.
- Comissió molt masculinitzada. Ens preguntem per què no participen dones a la Comissió.



PROPOSTA

- Generar espai per crear noves propostes.
- Generar un document d'acollida.
- Treballar-ho conjuntament amb dinamització.



COM?

- Buscar eines *online* per informar entre reunió i reunió als membres de la Comissió i dedicar les trobades presencials a la creació. Autoavaluació trimestral a través del semàfor.
- Es proposa l'apadrinament personal. Una proposta que caldria treballar-la conjuntament amb dinamització.
- Treballar-ho conjuntament amb dinamització.

Com volem relacionar-nos amb els diferents agents de participació de L'Harmonia i els de l'exterior?



OBSERVACIÓ

- Calendaritzar amb el major temps possible.
- Univers Harmonia i canvi de xip de les entitats i col·lectius de la casa.



PROPOSTA

- Eines: Team-up
- Potenciar la coproducció d'activitats entre la Comissió i les entitats i col·lectius de l'Ateneu. Interacció entre diverses disciplines artístiques.



COM?

- Optimitzar tenint en compte valors i el fet de decreixer.
- A través de dinamització.



OBSERVACIÓ

- Sobreocupació dels espais de l'Ateneu per programació.
- Arribar a altres agents del territori com les escoles i biblioteques.
- Sortir al territori



PROPOSTA

- Acollir propostes interessants de darrera hora.
- Treballar conjuntament amb dinamització.
- Crear un espai presencial i periòdic per presentar propostes artístiques de tot tipus. Seria un espai itinerant per Sant Andreu: La Cinètika, El Jardí de la Julieta, l'Ateneu LLibertari...



COM?

- Deixant espais al calendari sense programació.
- Treballant conjuntament amb dinamització.
- Fer la Comissió de Programació itinerant per espais de Sant Andreu tot potenciant la participació oberta de la Comissió. Ens ajudaria a entendre necessitats d'aquests espais i col·lectius i ens facilitaria ampliar la comunitat harmònica.

Com equilibrem la producció pròpia de la Comissió amb l'objectiu de potenciar l'autonomia de les propostes que ens arriben, així com la línia de portar la programació enfora?



OBSERVACIÓ

- Estar atentes a les novetats socials com el Hackathon (dones informàtiques)
- Donar-nos a conèixer a Sant Andreu i crear un espai d'acollida de propostes, amb un format de micro obert.



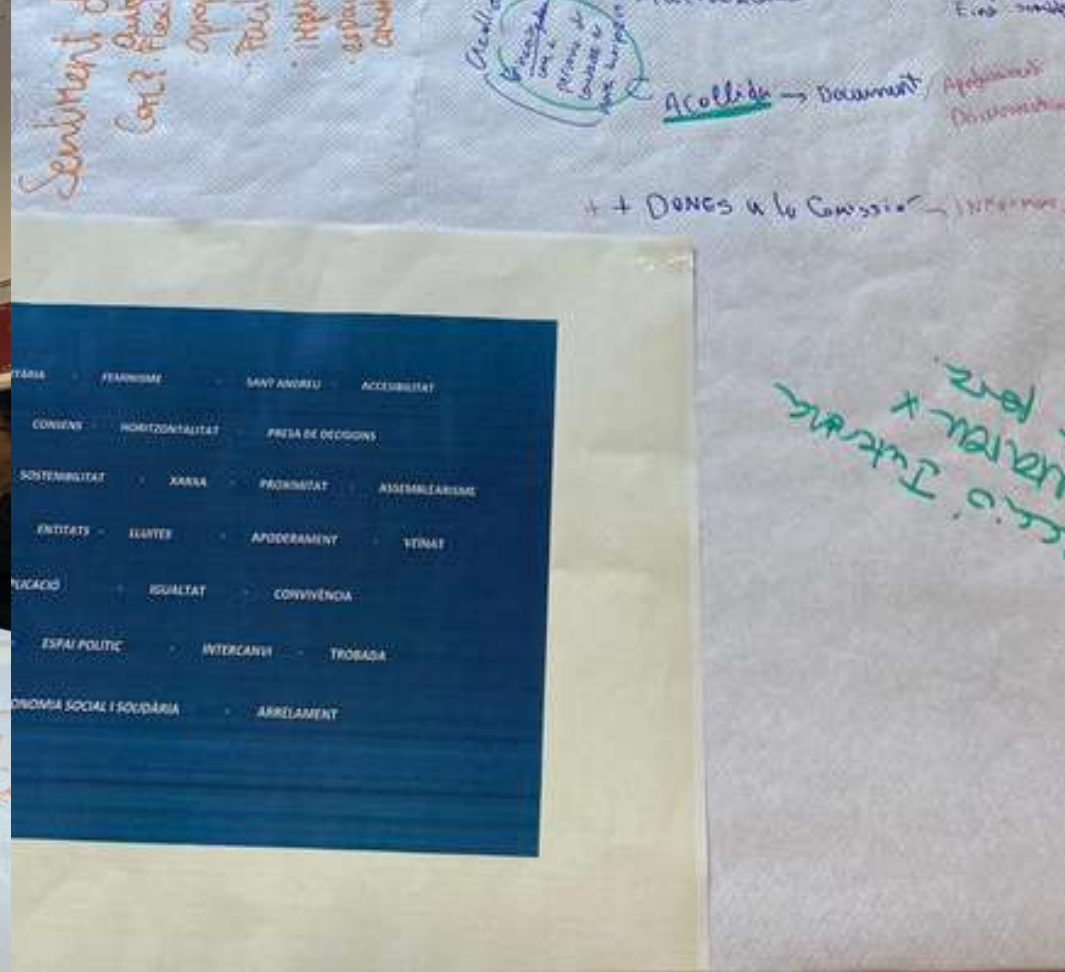
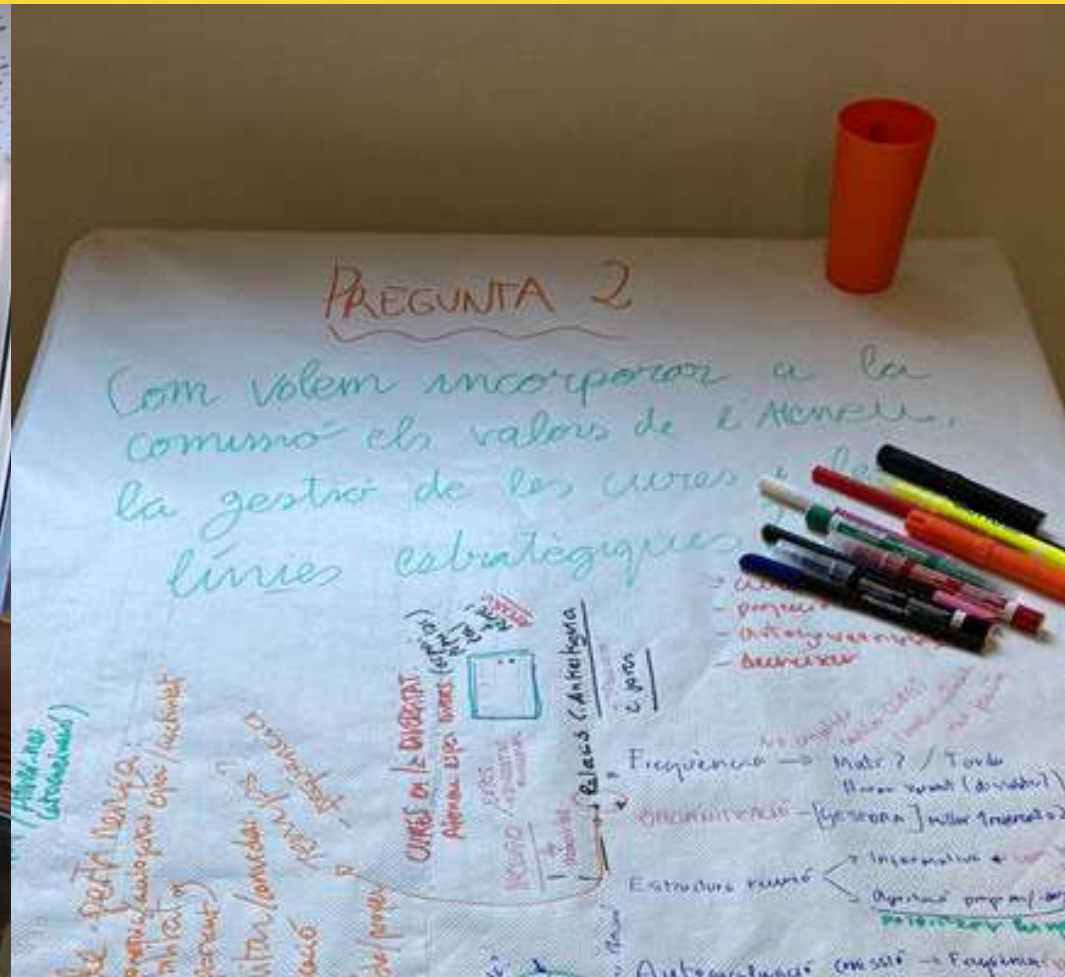
PROPOSTA

- Mirar d'alternar propostes internes amb les externes.
- Importància d'aprofitar les festes al carrer per donar-nos a conèixer (com per exemple, els dies del mercat al carrer).



COM?

- Mirar d'alternar propostes internes amb les externes.
- Fer una llista de comerços de Sant Andreu amb qui compartim valors.



T'esperem a la Comissió de Programació!

VOLS VENIR A LA COMISSIÓ DE PROGRAMACIÓ?

VOLS FER ALGUN ACTE OBERT A L'ATENEU? VOLS CONÈIXER ALTRES COL·LECTIUS AMB ELS QUE TEIXIR SINERGIES? TENS GANES DE FER VOLAR EL CAP I PROPOSAR ALGUN CICLE? ENS TROBEM EL DARRER DIJOURS DE CADA MES A LES 20H. T'HI ESPEREM!



CORREU ELECTRÒNIC

programacio@ateneuharmonia.cat

